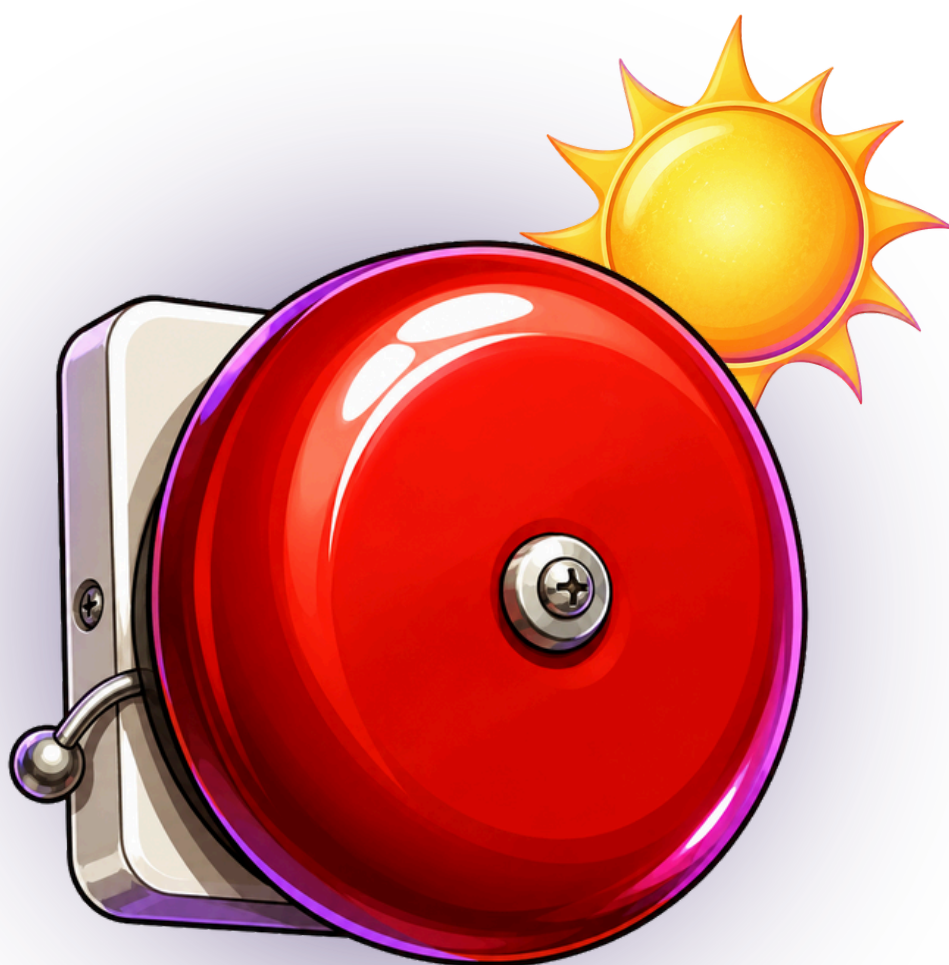


AZ UTOLSÓ CSENGŐ ELŐTT



Májusi multiverzum - Túlélés helyett szintlépés

Sziasztok Kollégák!

Itt a május. Ha kilépsz a folyosóra, szinte harapni lehet a feszültséget: a tornateremben és a lezárt folyosókon épp most izzadnak a 12. évfolyamosok az írásbeli érettségik felett. Ez a csendes, koncentrált káosz az érem egyik oldala.

A másik oldalon viszont ott van a te termed, ahol a 9., 10. és 11. évfolyam épp halmazállapotot vált a padokban. Beütött a koranyári hőség. Kint ezerrel süt a nap, a madarak csicseregnek, a diákok fókuszpontja és motivációja pedig valahol a strandok és a nyári tervek multiverzumában lebeg. Fizikailag még a teremben vannak, de mentálisan már régen kicsengettek nekik.

Ilyenkor a hagyományos, „nyissátok ki a könyvet a 142. oldalon és vegyünk új anyagot” módszer felér egy pedagógiai öngyilkossággal. Te is hulla fáradt vagy, ők is azok. Senki nem akar a suliban lenni.

De miért érnék be a puszta túléléssel?

Ebben a hónapban ledobjuk az ékszíjat, és megmutatjuk, hogyan hackeld meg a májusi letargiát! Ha nem tudod legyőzni a nyári zsongást, állj az élére, és alakítsd át energiává. A májusi számban olyan eszközöket adunk a kezébe, amikkel a passzív padban ülésből aktív, játékos élményt csinálhatsz.



Vágj át a májusi bürokrácia dzsungelén!

Május végére az adminisztráció nem egyszerűen pedagógiai feladat, hanem egy feneketlen fekete lyuk, ami elnyeli a maradék életenergiádat is. Amikor kint harminc fok van, te pedig a huszadik Excel-táblát vagy év végi összesítőt nyitod meg, minden felesleges kattintás és minden kézzel megismételt formázás egyenes út a kiégés felé. Dugd be a virtuális biztonsági övet, mert mutatunk pár olyan kíméletlen Office- és Windows-hacket, amikkel szó szerint órákat nyerhetsz vissza az életedből!

A „Döntésmentes üzemmód” bekapcsolása

Tanárként egyetlen 45 perces órán több tucat mikrodöntést hozol (Rászóljak Petire? Újraírassam a röpdolgozatot? Belekezdjünk az új tételbe?). Az agyad döntéshozatali izma hétvégére teljesen elfárad (ezt hívják döntési fáradtságnak). Szombaton vagy vasárnap add át a kormányt a párodnak, a barátaidnak vagy a családnak! Jelentsd ki: „Ma ti döntötök mindenről.” Ne te találd ki, mi legyen az ebéd, hova menjetek sétálni, vagy mit nézzetek a Netflixen. Ül be az anyósülésre, és hagyd, hogy csak sodorjon a nap.

Az „egykattintásos” reggeli start

Amikor reggel beesel a tanáriba, és bekapcsolod a gépet, percekig tart mindent megnyitni és bejelentkezni. Spórold meg ezt a rutint! Hozz létre egyetlen mappát a böngésződ könyvjelző-sávján (pl. Reggeli indítás néven). Húzd bele pl. a Krétát, a Gmailt, a Drive-ot és a kedvenc MI-asszisztenst. Reggel egyszerűen kattints a mappára a középső egérgommbal (a görgővel), és a gép varázsütésre, egyszerre nyitja meg az összes lapot.



Pörgesd fel a formázást

Kijavítottál egy online dolgozatot, és át akarod írni az összes hibát pirosra a dokumentumban, vagy be akarod pirosítani az Excelben a hiányzó beadandókat? Az F4 billentyű az Office programokban (Word, Excel, PPT) mindig megismétli a legutolsó formázási vagy szerkesztési műveletet. Kijelölsz valamit, sárgára fested a hátteret, majd a többinél már csak kijelölöd az adott szót vagy cellát és megnyomod az F4-et. Nincs többé folyamatos egerezés a felső menüsorban!

🤔 +1 titkos profi tipp

A probléma: Megírsz egy hosszú szöveget és a végén veszed észre, hogy bekapcsolva maradt a Caps Lock. Nehogy kitöröld!

A megoldás: Jelöld ki a szöveget, és nyomogasd a Shift + F3 kombinációt. A Word varázsütésre váltogat a csupa nagybetű, a csupa kisbetű és a mondatkezdő nagybetűs formátumok között.

Az olyan problémákra és nehézségekre, amelyekkel gyakran találkozunk szöveg- vagy táblázatszerkesztés során általában van már valamilyen gyors megoldás, csak lehet, hogy még nem tudunk róla. 😊



Tantermi akciótervek: húzzuk ki magunkat a májusi mocsárból!

A kinti harminc fokban a krétapor is álmosítóbban száll, a diákok pedig lassan, de biztosan átlépnek abba a halmozállapotba, ahol már csak testben vannak jelen a padokban. Ideje elfelejteni a tankönyvszagú, monoton ismétlést, és bevetni azokat a feladatokat, amik a tavaszi zsongást nyűg helyett azonnali hajtóerővé alakítják! Jöjjenek a pörgős, túlélő üzemmódból magasabb szintre kapcsolt tantermi kihívások, amikkel még az utolsó, nehéz hetekben is igazi, interaktív élményt varázsolhatsz a terembe.



Cápák között: a történelmi szakmai pitch

Tantárgy: Történelem, Irodalom, Földrajz, de kis kreativitással bármilyen szakmai tárgy.

Fókusz: Érvéstechnika, problémamegoldás nyomás alatt, kommunikáció, és a tényanyag izolált magolása helyett az összefüggések gyakorlati alkalmazása.

A koncepció: A májusi passzivitás legnagyobb ellenszere a versenyszellem és a szerepjáték. Ebben a feladatban a klasszikus „Cápák között” (Shark Tank) üzleti show-t emeljük be a tanterembe. A diákoknak nem egyszerűen fel kell mondaniuk a leckét, hanem el kell adniuk egy merész történelmi, társadalmi vagy elméleti döntést egy szkeptikus, kötekedő befektetői/döntőbírói panelnek (a Cápáknak – azaz a többi diáknak). Nem a dátum a lényeg, hanem az, hogy meg tudják-e védeni a koncepciót a keresztűzben.

Felkészülés: A tanár részéről szinte zéró. Csak a vizsgálandó témakört kell meghatározni, az MI pedig a háttérben megírja a „forgatókönyvet” mindkét oldalnak.

A prompt: *„Viselkedj tapasztalt, innovatív tanárként és vitavezetőként. A témánk: [TÉMAKÖR, pl. Kolumbusz 1492-es felfedezőútjának finanszírozása, vagy Rómeó és Júlia titkos házassági terve]. Készíts egy 15 perces »Cápák között« (Shark Tank) tantermi feladatot!*

Kérlek, add meg a következőket:

- 1. A pitchelő csapatnak: Írj egy 3 vázlatpontból álló, lelkesítő „üzleti tervet”, amivel meg kell győzniük a szkeptikus uralkodókat/döntéshozókat a tervükről.*
- 2. A cápáknak (a hallgatóságnak): Írj 3 kökemény, kötekedő szakmai keresztkérdést, ami a valós történelmi/irodalmi buktatókon és tényeken alapul, és amit mindenképp fel kell tenniük a prezentáció után, hogy sarokba szorítsák az ötletgazdákat.”*



Cápák között: a történelmi szakmai pitch

A feladat menete:

- Oszd az osztályt 3-4 fős pitchelő (ötletgazda) csapatokra. A terem maradék fele (vagy a többi csapat) lesz a cápák panelje.
- A pitchelők megkapják az MI által generált vázlatot, és felkészülnek a beszédre. Eközben a cápák megkapják a titkos támadási pontokat, és megbeszélik a stratégiát.
- A csapat kiáll, és teljes átéléssel előadja a tervét. (Pl. „Felséges Izabella királynő, higgye el, ha nyugat felé indulunk, miénk lesz a fűszerkereskedelem monopóliuma!”)
- A cápák lecsapnak a kérdéseikkel. (Pl. „Kolumbusz úr, Ön Ptolemaiosz számításaira alapoz, de mi van, ha a Föld sokkal nagyobb, és a legénysége éhen hal az óceánon?”). A csapatnak rögtönözve, a meglévő tudásuk alapján kell védekeznie.
- A cápák szavaznak, hogy „befektetnek-e” az ötletbe, te pedig rövid értékelést adsz a szakmai érvelés minőségéről.

Miért működik: Mert egy csapásra letépi a diákokról a tavaszi letargiát. Az osztálytermi viták rákfenéje általában az, hogy amíg egyvalaki beszél, a többiek némán kikapcsolnak. Itt viszont a cápáknak kökemény feladatuk van: figyelniük kell a hibákra, hogy támadhassanak. A diákok pedig észre sem veszik, de a heves vitázás és érvelés közben a legszárazabb tankönyvi tananyagot (okok, következmények, kockázatok) szintetizálják magas fokon. Ez az igazi pedagógiai aranybánya! Alternatív megoldásként lehetsz Te a cápa és a diákok Neked adják elő a pitcheket.



5 perces nyomozóiroda

Tantárgy: Földrajz, Irodalom, Művészettörténet, Biológia, Idegen nyelv – lényegében bármi, ahol egy nagy képet kell összerakni részletekből.

Fókusz: Szóbeli kommunikáció, értő figyelem, deduktív gondolkodás, és a „potyautas-effektus” teljes megszüntetése a csoportmunkában.

A koncepció: Ismered azt, amikor kiadsz egy csoportmunkát, és a négyből egy diák megcsinálja, a másik három meg addig a telefonját nyomkodja? Ennek most vége. Ez a feladat a nyelvoktatásból ismert „információs szakadék” (information gap) módszerére épül. A feladvány megfejtéséhez 4 db nyomra van szükség. A csapat minden tagja megkap egyetlen nyomot, amit szigorúan tilos megmutatnia a többieknek. Csak szóban mondhatja el, mi van a papírján. Nincs mese: mindenkinek beszélnie kell, különben a rejtély megoldatlan marad.

Felkészülés: Csak találd ki, mi legyen a végső megfejtés (egy történelmi személy, egy ország, egy kémiai elem, vagy egy irodalmi korszak). A négy felé vágott „nyomokat” az MI percek alatt legenerálja neked.

A prompt: „Viselkedj egy profi szabadulószoza-tervezőként! A feladat egy 4 fős osztálytermi nyomozás lesz. A végső megfejtés: [TÉMAKÖR/FOGALOM, pl. Brazília, vagy A Romantika korszaka].

Készíts nekem 4 db rövid (2-3 mondatos) »nyomkártyát«!

1. Bontsd a megoldást 4 különálló, önmagában nehezen kitalálható, de együtt egyértelműen a megoldásra mutató nyomra (pl. számadatok, kulcsszavak, leírások, idézetek).
2. A kártyákon semmiképp se szerepeljen a végső megfejtés!
3. Fogalmazz titokzatos, nyomozós stílusban, mintha aktákat olvasnának!”



5 perces nyomozóiroda

A feladat menete:

- A 4 fős detektívcsapatok minden tagja kap egy lefordított kártyát. A szabály kökemény: senki nem nézheti meg a másikat!
- Indíts el egy visszaszámlálót a kivetítőn. A diákoknak szóban el kell mondaniuk a csapattársaiknak, hogy milyen adatokkal rendelkeznek, és el kell kezdeniük összerakni a mozaikot. (Pl. „Nálam egy olyan ország van, aminek a GDP-je X, és az Egyenlítő mentén fekszik.” – „De nálam az van, hogy a hivatalos nyelve a portugál! Akkor ez csak Brazília lehet!”)
- Amikor lejár az idő, minden csapat egyszerre felmutatja egy papíron vagy bekiabálja a végső megfejtést. A tanár leleplezi az igazságot.

Miért működik: Mivel az információ fizikailag szét van darabolva, lehetetlen megúszni a munkát. Minden diák egyformán fontosá válik a csapat számára (még az is, aki amúgy csendesebb), hiszen az ő kis mozaikdarabja nélkül nem áll össze a kép. Az időkorlát pedig olyan adrenalinlöketet ad, ami azonnal elpárologtatja a tavaszi fáradtságot.



A „Képtelen kliensek” tanácsadó iroda

Tantárgy: Bármelyik tárgy, ahol elvont szabályokat, törvényeket vagy ok-okozati összefüggéseket tanítasz (Fizika, Kémia, Történelem, Biológia, Informatika).

Fókusz: Szakmai érvelés, a megszerzett elméleti tudás transzferálása teljesen új (és abszurd) szituációkba, problémamegoldás, és a diplomatikus kommunikáció gyakorlása.

A koncepció: A diákok egy elit, méregdrága szakértői irodát alkotnak. Kapsz (illetve az MI generál) egy levelet egy végtelenül gazdag, de szakmailag teljesen sötét „klienstől”, aki valami egészen elképesztő, fizikai, történelmi vagy biológiai képtelenséget akar megvalósítani. A diákok feladata, hogy a tankönyvi tudásukra támaszkodva diplomatikusan lebeszéljék a klienst az örültségről, megmagyarázzák neki a tudományos/történelmi buktatókat, és egy működő, reális alternatívát javasoljanak.

Felkészülés: Csak határozd meg az aktuális témakört, a kliens örült levelét pedig generáld le az MI-vel a szünetben.

A prompt: *„Viselkedj egy milliárdos, lelkes, de a valóságtól teljesen elszakadt, laikus kliensként! A témakörünk: [TÉMAKÖR, pl. A termodinamika főtételei, vagy A francia forradalom eseményei].*

Írj egy rövid, maximum 5-6 mondatos e-mailt egy szakértői irodának (akik a diákok lesznek). A levélben kérj tőlük egy olyan megbízást, ami a megadott témakör szabályai szerint tudományos, logikai vagy történelmi képtelenség (pl. építsenek neked egy örökmozgót a nappalidba, vagy szervezzenek neked egy időutazós VIP nyaralást Robespierre rémuralma idejére, mert bulizni akarsz az arisztokratákkal). Légy határozott, és lobogtasd a pénzt!”





A „Képtelen kliensek” tanácsadó iroda

A feladat menete:

- Készítsd ki a kliens levelét az osztálynak. (Pl. „Tisztelt Szakértők! Vettem egy tonna tiszta nátriumot, mert szeretem az ezüstös színét, és ezzel akarom kibélelni a kerti medencémet. Holnap engedem bele a vizet. Kérem, hagyják jóvá a tervemet!”)
- A 3-4 fős szakértői irodáknak meg kell írniuk a válaszlevelet. Először is: mi fog történni (Kémia: hatalmas robbanás). Másodszor: miért (a kémiai reakció pontos leírása). Harmadszor: a mentőötlet (mit tegyen a medencébe helyette).
- A csapatok felolvassák a leveleiket. A tanár (vagy a többi csapat) értékeli, hogy megállta-e a helyét a szakmai érvelés, és elég diplomatikusak voltak-e ahhoz, hogy ne veszítsék el a gazdag megrendelőt.

Miért működik: Az elméleti tudás legmagasabb szintje, amikor azt a gyakorlatban, ráadásul egy humoros, extrém helyzetben kell alkalmazni. A diákok észre sem veszik, hogy a nevetés és a képtelen klienssel való küzdelem közben épp a legnehezebb kémiai egyenleteket, fizikai törvényeket vagy történelmi összefüggéseket magyarázzák el – ráadásul úgy, hogy a másik (a laikus kliens) is megértse. Lehet akár több levelet is készíttetni az MI-vel és párhuzamosan több csapatban dolgozni, vagy gépteremben tényleges e-mailezéssel levelezni a feladatot.



A „Fordított osztályterem” kora nyári kiadása

Májusban a hagyományos, heteken át húzódó, gigantikus kutatási projekteknek már semmi realitása – valljuk be, se neked, se a diákoknak nincs már energiája végigvinni őket. De mi lenne, ha a projektmunka során a nehéz emelést ők végeznék el? Jöjjenek azok a gyors, pörgős miniprojektek, ahol a diákok veszik át az oktatói és tartalomgyártói szerepet, te pedig az MI segítségével végre hátradőlhetsz, és csak játékmesterként moderárod a folyamatot!





Klasszikusok rebrandingje – A streaming premier

Tantárgy: Magyar irodalom, Vizuális kultúra, Digitális kultúra.

Fókusz: Szövegértés, a cselekmény és a karakterek esszenciájának megragadása, vizuális fordítás (prompt engineering), kreatív alkotás.

A koncepció: Ha a kötelező olvasmányokat egy unalmas borítójú könyvként rakjuk a mai diákok elé, esélytelenek vagyunk. De mi a helyzet, ha a Szigeti veszedelem egy véres, 18-as karikás akció-thriller, a Bánk bán pedig egy sötét, politikai true-crime sorozat? A diákok egy streamingszolgáltató (Netflix, HBO Max) kreatív csapatát alkotják. A feladatuk, hogy megfogjanak egy klasszikus művet, és a mesterséges intelligencia eszközeivel csináljanak neki egy komplett, modern arculatot: le kell generálniuk a drámai sorozatplakátot, néhány "kiszivárgott" jelenetfotót, és be kell tördelniük az egészet egy streaming-nyitólap formátumába.

Felkészülés: Egy ingyenes képgeneráló (ChatGPT – az új Image 2 nagyon erős lett! / Copilot vagy Canva AI) és egy szerkesztőprogram (Canva, vagy sima PPT) elérése a diákok telefonján vagy a sulis gépein. Őszintén, én inkább bemennék egy gépterembe ezzel a projekttel, vagy legalábbis a kreatív részével.

A prompt (amit a diákok használnak az MI-nek):

1. A szöveges MI-nek: *"Foglald össze a [Könyv címe] központi konfliktusát egy 3 bekezdéses, izgalmas, modern thriller sorozat ajánlójaként! Tartsd meg az eredeti karaktereket és a cselekmény magját, de a nyelvezet legyen sötét, rejtélyes és mai, ami azonnal kattintásra ösztönzi a nézőt!"*
2. A képgeneráló MI-nek: *"Készíts egy sötét, mozis hangulatú, szélesvásznú [vagy álló] fotót egy modern drámasorozatból. A jelenet: [Ide kell beírniuk a könyv egy konkrét, ikonikus jelenetét, pl. Két férfi kardozik egy viharos várfokon, vagy Egy kétségbeesett nő egy sötét, 19. századi szalonban olvas egy levelet]. Stílus: drámai neon fények, füstös háttér, mozi minőség."*



Klasszikusok rebrandingje – A streaming premier

A feladat menete:

- A csapatok kiválasztják a művet. Ahhoz, hogy jó képeket tudjanak generálni, fel kell idézniük a történet legütősebb, leglátványosabb csúcspontjait, és a karakterek külső/belső tulajdonságait. (Itt zajlik az igazi irodalomtanulás!)
- A diákok ráeresztik az MI-t a feladatra. Legenerálják a borítóképet és 3-4 jelenetképet. Ha a gép félreérti a jelenetet, a diáknak pontosítania kell a leírást a tankönyvi ismeretei alapján.
- Egy Canva sablon vagy PPT segítségével összerakják a "Netflix-főoldalt": középen a nagy plakát, alatta a generált szinopszis, és kis epizód-képként a jelenetfotók.
- A csapatok kivetítik a művet. Az osztály megbeszéli, mennyire sikerült megragadni az eredeti mű hangulatát az új, modern köntösben.

Miért működik: Mert a szövegértés és az olvasmányélmény feldolgozása átfordul egy izgalmas, vizuális problémamegoldásba. Ahhoz, hogy a gép jó képet rajzoljon, a diáknak tudnia kell, hogyan néz ki a helyszín, milyen ruhát hordanak, és mi az adott jelenet érzelmi töltete. Egy jól megírt képgeneráló prompt mögött kőkemény irodalmi elemzés áll. Ráadásul a végeredmény olyan látványos, hogy a diákok utána hetekig büszkén fogják mutogatni a telefonjukon.





Az 5 csillagos katasztrófa

Tantárgy: Idegen nyelv, Turizmus-vendéglátás, Földrajz, Marketing.

Fókusz: Szókincsépítés (panaszok, utazási terminológia), kreatív írás, prezentációs készségek, marketingkommunikáció kifordítása (hogyan adjunk el valami borzalmasat hangzatos eufemizmusokkal).

A koncepció: A diákok egy utazási iroda „Katasztrófa-részlegén” dolgoznak. A feladatuk nem a tökéletes nyaralás megtervezése (azt már ezerszer megcsinálták az évek alatt, unalmas). Most a világ legrosszabb, legnyakatekertebb, de még éppen legális utazási csomagját kell összeállítaniuk és eladniuk. Gondoljanak 22 órás átszállásokra egy fűtetlen reptéren, autópályára néző ablak nélküli hotelszobákra, és „kulturális programokra”, amik kimerülnek a helyi aszfaltgyár megtekintésében. A csavar: mindezt úgy kell prezentálniuk, mintha ez lenne a legexkluzívabb luxusélmény.

Felkészülés: Ha nem akarok túltolni, akkor zéró. Csak elmondod a feladatot, amiben mindent a diákoknak kell megvalósítaniuk, és monitorozod a munkát.

A feladat menete:

- Oszd az osztályt 3-4 fős kreatív ügynökségekre. Minden csapat választ egy desztinációt és összerakják ötleteiből a prospektus tervezetét.
- A csapatoknak a célnyelven (vagy szakmai nyelven) kell írniuk egy hangzatos reklámprospektust/posztert az útról. A lényeg a nyelvi leleményesség és az eufemizmusok használata! A „kilátás a szeméttelepre” legyen „indusztriális panoráma ökológiai fókusszal”, a 12 órás éjszakai átszállás pedig „exkluzív éjszakai akklimatizációs tréning”.



Az 5 csillagos katasztrófa

- Ötleteléshez és kivitelezéshez lehet bátran használni az MI-t, akár egy látványos weboldalt is össze tudnak vele rakni nagyon gyorsan, vagy a leírás alapján egy prezentációt NotebookLM segítségével.
- A csapatok kiállnak, és 2 percben megpróbálják eladni a csomagot az osztálynak. A közönség persze belekérdezhethet a gyanús részletekbe, amit a prezentálónak diplomatikusan, a szerepükből nem kiesve kell lereagálniuk.

Miért működik: Pedagógiai érték a köbön! A humor és az irónia a legjobb motivációs eszközök. Egy unalmas szállásfoglalásról szóló nyelvi panel helyett a diákoknak elképesztő nyelvi kreativitást kell mozgósítaniuk, hogy a rosszat jónak fessék le. Eközben észrevétlenül, mélyen rögzül az utazással, panaszkezeléssel és szolgáltatásokkal kapcsolatos összes szakmai szókincs és nyelvtani szerkezet.



Vérprofi workflow: A vita-app

Építettünk már sok mindent, most egy asszisztenst fogunk használni, hogy éltre keltsük egyik kreálmányomat. Az MI használatában számomra az a legnagyobb élmény, hogy olyan ajtókat nyit ki, amelyek eddig a saját, illetve a rendelkezésekre álló lehetőségek korlátai miatt elérhetetlenek voltak. Magyarán, nem vagyok fejlesztő, így nem nagyon adódott rá alkalmam, hogy amit egyik nap kitaláltam, azt a másik nap már élesben kipróbáljam az órákon. Egészen idáig...

Így az első évad végén amolyan záróakkordként megosztom Veletek az egyik applikációt, amit jómagam kalapáltam össze, és rengetegszer sikerült nagyon jó hangulatú órákat megvalósítani a segítségével.



Debate Duel

Tantárgy: első sorban idegen nyelv, de bátran lehet kreatívnak lenni a használatával bármilyen órán, ahol valamilyen vitát kell szimulálni akár párban, akár csoportban.

Fókusz: kritikus gondolkodás fejlesztése elvont vagy valós kérdésekben. Ha párban játszá, egy témán belül több állítást kapnak, amit vagy védeniük, vagy cáfolniuk kell önállóan vagy a megadott tippek segítségével. Csoportos feladatnál egy kerekasztal beszélgetést kell lefolytatni különböző szereplők bőrébe bújva és meg kell győzniük a többieket a saját igazukról.

Működés:

- Ezen a linken fogod elérni: <https://debateduel.netlify.app/>
- Alul a tanári admin felületre kattintva regisztrálj be e-mail + jelszó párossal vagy Google fiókkal.
- Ezután kérni fog egy három karakteres azonosítót. Ez a Te egyedi azonosítód, amivel majd létrehozatsz szobákat. Pl. ABC – tudsz majd csinálni ABC-1 kóddal szobát.
- Az Admin felület három fülből áll: Packages / Rooms / System Prompt (míg e sorokat írom, dolgozik a Codex a nyelvesítésen, hozzátok már választható magyar felülettel kerül. 😊)
- A lényeg, hogy a System promptot kimásoldod egy gombnyomással, és egyik MI modellel létrehozol vele egy kívánt tartalmat. Pl. Angol B2 szinten 4 vitakártyát a Fenntarthatóságról, vagy módosítod a promptban a tantárgyat, és csinálsz egy csoportos vitát töriből a Pilvax kávéházban 1848 március 14-én. Az MI egy JSON nevezetű formátumban fogja kidobni az eredményt, ezt úgy kell elképzelni, hogy ez egy gépek által könnyen olvasható szöveg. Nincs vele dolgod, csak másold ki az egészet.





Debate Duel

- A Packages fülön illeszd be a bal oldali ablakba, és a Preview-val nézd meg, milyen lesz a valóságban. Mentsd el.
- A Rooms fülön létre tudod hozni a szobát, ahova be tudnak lépni a diákok. A Debate (páros feladat) és a Team (csoportmunka) külön van kezelve, alul tudsz váltogatni a két nézet között.
- Szobát létrehozni egyszerű: Írd be a kívánt szobakódot. Mivel egyedi az előtagod, biztos, hogy nem fog véletlenül valaki Nyíregyházáról belépni egy soproni tanár szobájába. 😊 Kiválasztod a csomagot és alatta a lehetséges konfigot. Párosban kapnak szerepeket, hogy élethűbb legyen, csoportban vihetsz bele csavart, akkor menetközben kapnak egy üzenetet, ami akár meg is változtathatja a képviselt „véleményüket”.
- A csoportos feladatban van egy kis megvesztegetési logika. Tudom, talán már nem azokat az időket éljük, de így játékból jó móka, kicsit viccesebbé teszi a feladatot.
- Minden diák kap a kártyáján nyelvi segítséget is, hogy milyen kifejezéseket tud használni a vita során. Ez idegen nyelvből lehet releváns, más esetben kihagyható.
- A diákok a kezdőoldalon tudnak belépni (közben teszek rá egy nagyítható QR kódot is) a megfelelő játékmódot kiválasztva az általad létrehozott kóddal.
- **FONTOS KÜLÖNBSÉG:** debate, vagyis páros módban elég egy szobát létrehozni, mindenki ugyanoda lép be, és meg tudják egymást hívni egy vitára. Csoportos módban minden csoportnak külön szobát kell indítani. Az első belépő a HOST, ő fogja indítani a játékot.
- A diákok tudják pipálni azokat a tippeket, amiket felhasználtak, ezek fogják kiváltani a véleményváltó és megvesztegetési mechanizmusokat.



Debate Duel

Miért működik: A klasszikus viták a suliban általában kétféleképpen végződnek: vagy kínos csendbe fulladnak, mert a diákok leblokkolnak, vagy parttalan, személyeskedő kiabálásba csapnak át. A Debate Duel viszont egyszerre ad szigorú keretet és biztonságos mankót nekik. Mivel az MI generálja a szerepeket és a pro/kontra érveket – sőt, nyelvi paneleket is kínál –, nincs olyan, hogy valaki nem tudja, mit mondjon. A diákok kénytelenek egy olyan álláspontot védeni, amivel privátban talán nem is értenek egyet, ami a kritikus gondolkodás csúcsa. A gamifikációs elemek (a titkos csavarok és a véleményváltó mechanizmusok) pedig olyan adrenalinlöketet adnak, ami miatt észre sem veszik, hogy éppen kőkeményen tanulnak. Te pedig mindezt egyetlen másolás-beillesztéssel, percek alatt a semmiből varázsolod a telefonjaikra! Ez az igazi alkotás és automatizálás tökéletes egyensúlya.

Jó szórakozást a használatához! 😊



Záró gondolatok

Kollégák, célba értünk. Vagy legalábbis a célegyenes legvégén járunk, ahol már csak a gravitáció és a maradék lendület visz minket előre. Ez az utolsó számunk ebben a tanévben, és ha őszinték akarunk lenni: most mindenkinek jár egy hatalmas, kimerült, de büszke virtuális vállveregetés. Túl vagytok a szeptemberi sokkon, a téli sötétségen, a tavaszi zsongáson, már “csak” az érettségi van és év végi adminisztráció. De ezt már fél lábon is lehozzuk.

Az elmúlt hónapokban rengeteget beszéltünk arról, hogyan használjuk a mesterséges intelligenciát, hogyan hackeljük meg az adminisztrációt, és hogyan építsünk be pörgős, modern projekteket az óráinkba. De így, az évad végén, a legfontosabb gondolat, amit magatokkal kell vinnetek, nem egy újabb varázs-prompt vagy egy okos alkalmazás.

A legfontosabb alkotóelem te magad vagy.

Az MI képes pillanatok alatt kijavítani egy tesztet, tud generálni szeniális vitakártyákat, és megírja helyettünk a legszárazabb hivatalos levelet is. **De az MI soha nem fogja észrevenni, hogy az utolsó padban ülő diáknak ma épp egy bátorító mosolyra van szüksége. Nem fog tudni együtt nevetni az osztállyal egy jól sikerült belső poénon, és nem tudja azt a szenvedélyt átadni, amivel te beszélsz a saját tantárgyadról.** A gépek és az applikációk csak felszabadítják az idődet és tehermentesítik az idegrendszeredet. **A pedagógia lelkét továbbra is ti adjátok!**

Kitartást kívánok mindenkinek erre az utolsó hónapra, és sok sikert az érettségikhez, szakmai vizsgákhoz! Szeptemberben újra találkozunk, kipihenten, újult erővel és még több vérprofi trükkel!

